

Danse en Seine 5.0



Danse en Seine 5.0

Introduction

Cet album est constitué de photos issues du spectacle “Danse en Seine 5.0”, donné pour les 5 ans de l’association **Danse en Seine**.

Les représentations ont eu lieu :

- les 9 et 10 juin 2016 au Regard du Cygne (Parsis 20ème);
- les 30 juin et 12 juillet au Carreau du Temple (Paris 3ème).

L’Association **Danse en Seine** remercie chaleureusement l’Ecole des Amandiers, lieu de résidence de la Compagnie, et le directeur François Bonnard, grâce à qui ce spectacle a pu être créé.

L’Association remercie sincèrement tous les danseurs, chorégraphes, et bénévoles qui s’investissent autour de ses projets, ainsi que le public des adhérents et amateurs de danse.

L’Association remercie également les scènes qui accueillent ses ateliers artistiques, ses représentations et plus généralement l’ensemble de ses partenaires.

Danse en Seine

Revue des différents tableaux

Re:Rosas :	p. 5 à p. 30
Toutes sommes unes :	p. 31 à p. 42
Echappées :	p. 43 à p. 52
Quizz musical :	p. 53 à p. 64
Agonie :	p. 65 à p. 72
Or des talus :	p. 73 à p. 80
Les mots des vivants :	p. 81 à p. 98
Call C.A :	p. 99 à p. 110
Bois de Rosas :	p. 111 à p. 122
Femmes :	p. 123 à p. 142

RE:ROSAS

“ L’envie fut de créer une oeuvre en nombre autour de la précision du mouvement de Keersmaeker et des émotions qu’il peut créer. Ce groupe, ce sont tous les bénévoles de Danse en Seine, grâce à qui l’association peut vivre au quotidien et mener ses projets artistiques et solidaires. ”

D’après la chorégraphie d’Anne Teresa DE KEERSMAEKER, réadaptée par Camille DELACHE et Lucie MARIOTTO.

Camille AUREILLAN, Nathan BOUNIE, Léonard BOURLET, Charles CATHERINE, Emilie CHABOUD, Louis CHAUVEAU, Camille DELACHE, Alexandra DELEPORTE, Anna FEHER, Mathilde GENDREAU, Pedro GOMES, Thomas HIDDEN, Pauline LANGE, Diane MACHAYECKI, Andrian MANDRANTOHASINA, Pauline MARBOT, Lucie MARIOTTO, Florie MAZZEO, Pierre MICHENOT, Robin MICHEL, Anne NICOLLE, Mélusine RAGNI, Elodie REBOURSIERE, Sophie ROMANET, Emmanuelle SIMON, Célia TEXIER, Yolaine TISSIER, Agnès VILMER, Oriane VILMER

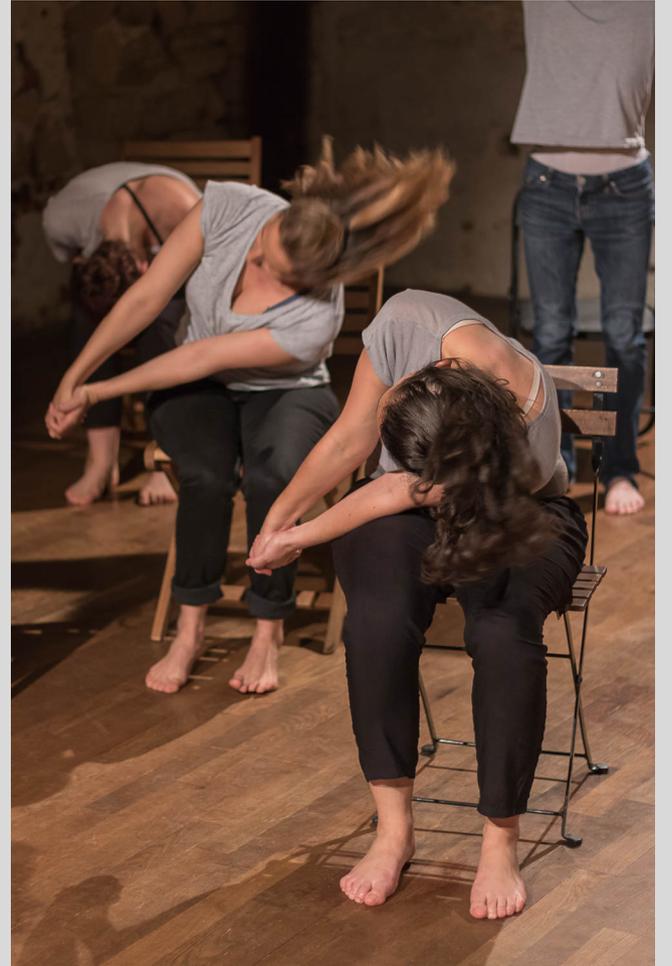






Danse en Seine 5.0





















Danse en Seine 5.0





















TOUTES SOMME UNES

“ L’écriture de cette pièce, la première de la compagnie, commence par l’écoute et la fusion, l’idée d’être un à plusieurs. ”

D’après la chorégraphie de Bérangère ROUSSEL réadaptée par Agnès.

Camille AUREILLAN, Anna FEHER, Céline GARCIA, Diane MACHAYEKHI, Emmanuelle SIMON, Agnès VILMER



Danse en Seine 5.0













Danse en Seine 5.0





ECHAPPEES

“ Ici ou ailleurs, ils avancent liés sur un chemin tracé. Leurs pas sont écrits, leurs voix sont unies mais le rêve reste possible. Fugueurs ou joueurs, ils se laissent glisser hors du fil ténu de leur destin, le temps d'un vertige. Ici ou ailleurs, ils sont pour un instant les échappés. ”

D'après la chorégraphie de Bérangère ROUSSEL réentrepris par Andrian.

Nathan BOUNIE, Léonard BOURLET, Charles CATHERINE, Andrian MANDRANTOHASINA











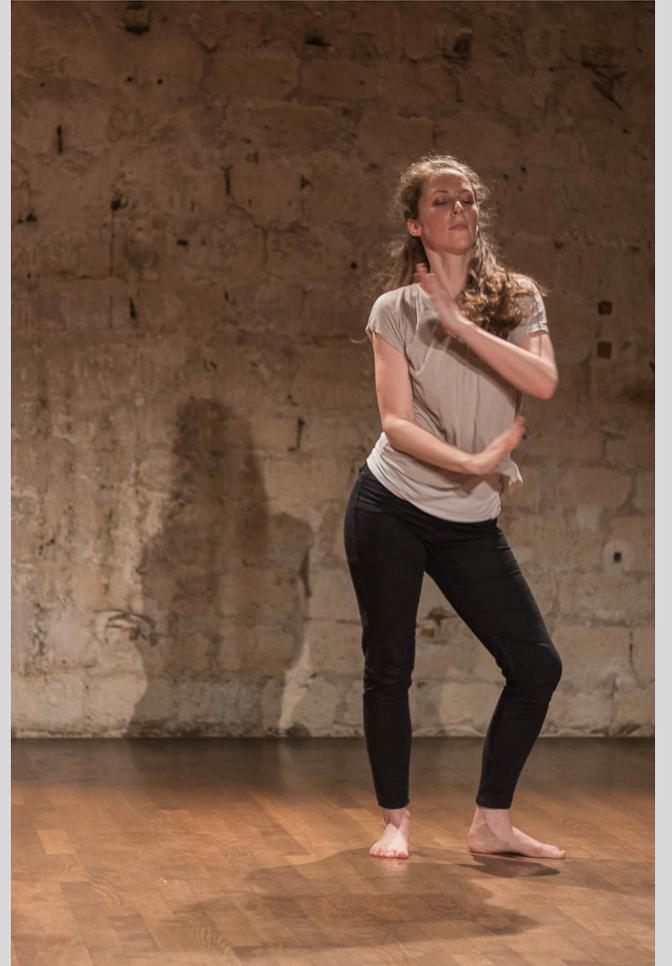
Danse en Seine 5.0





INTERMEDE DANSE

Vincent BARAT, Pedro GOMES, Thomas HIDDEN, Florie MAZZEO, Robin MICHEL, Sophie ROMANET, Emmanuelle SIMON, Oriane VILMER







Danse en Seine 5.0













AGONIE

“ Sept danseuses entrecoupées, un seul et même état de corps en agonie. ”

D'après la chorégraphie de Bérangère ROUSSEL réadapté par Emilie et Yolaine.

Emilie CHABOUD, Pauline MARBOT, Lucie MARIOTTO, Anne NICOLLE, Mélusine RAGNI, Yolaine TISSIER, Agnès VILMER











Danse en Seine 5.0

OR DES TALUS

“ Or des Talus, c’est un cri existentiel, un cri qui dit la violence de notre monde, un cri qui parle du doute et de la solitude de l’homme, un cri de douleur d’être et d’envie d’aimer. ”

Pour cette soirée d’anniversaire, une envie de prendre le contrepied de l’intention d’origine... Et de faire de cet épilogue une renaissance.

D’après la chorégraphie d’Orienne Vilmer & Jocelyn Muret / Orienne Vilmer











LES MOTS DES VIVANTS

“ J’ai longtemps pensé à tous ces mots que nous avons échangés. ”

D’après la création de la compagnie Danse en Seine réadaptée par Mahaut / François BONNARD,
Mahaut LAMBERT.









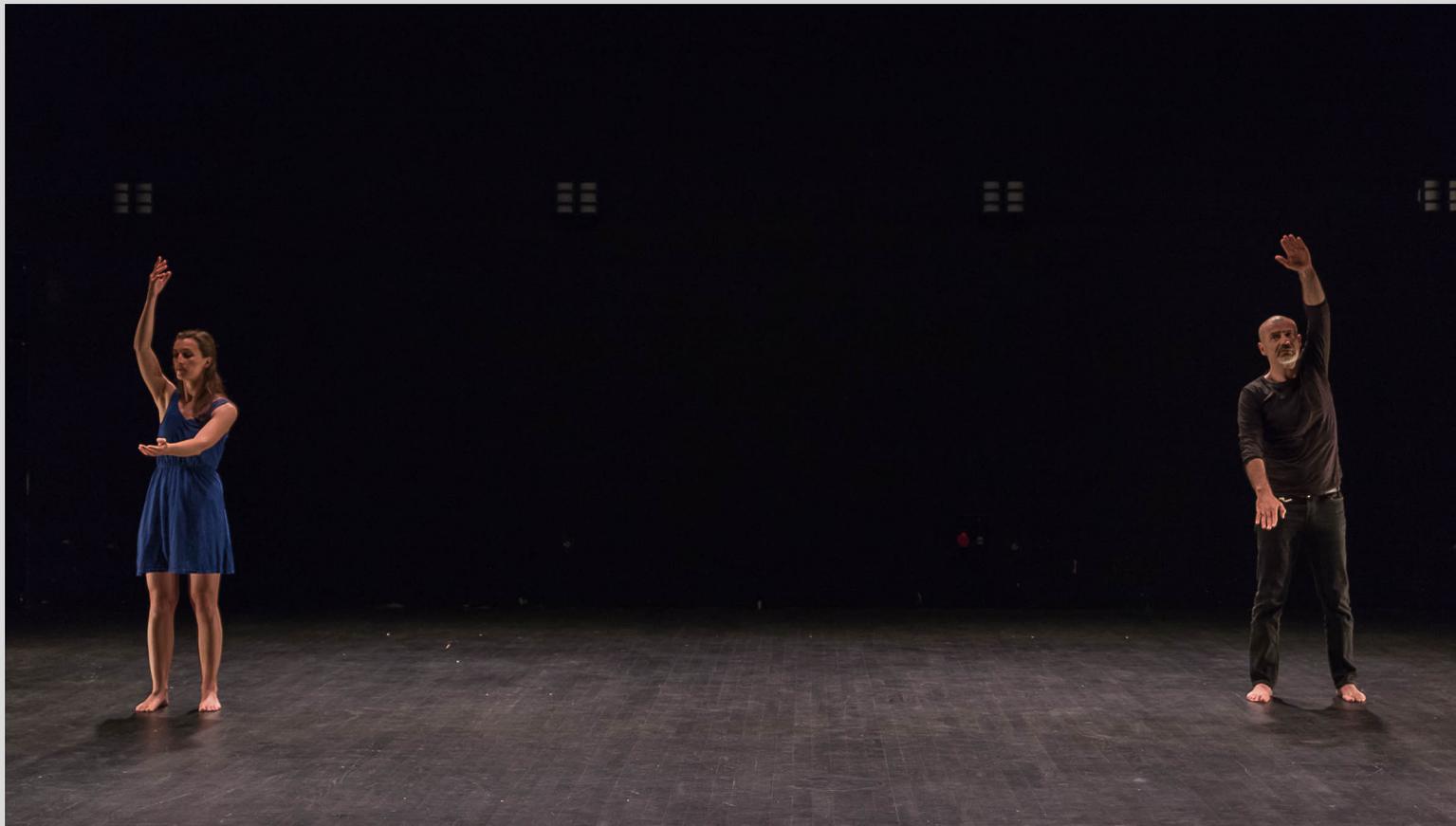






















Danse en Seine 5.0

CALL C.A.

“ Lundi matin. 7h45. Chaque semaine les administratrices de Danse en Seine se retrouvent pour un “Call” opérationnel et matinal. Aujourd’hui, on vous glisse une oreillette dans le public...”

Caroline D’AVOUT, Camille DELACHE, Jessica GIRARD, Lucie MARIOTTO, Anne NICOLLE, Laure NOURAOUT, Emmanuelle SIMON, Agnès VILMER, Oriane VILMER



















BOIS DE ROSAS

“ A partir d’un projet social dont le contenu est tiré d’une pièce de la compagnie, Bois de Rosas crée une nouvelle pièce destinée à faire connaître la pratique de la danse dans et hors de la prison. ”

De Léonard BOURLET / Léonard BOURLET, Lucie MARIOTTO, Yolaine TISSIER.



















FEMMES

“ Ces femmes-là qui apparaissent, sont fortes, archaïques, présentes à leurs corps, à la vie, et saisies par la joie noire du duende. En elles, tout est là, l’âme, le poids et la musique des femmes... ”

Chorégraphie de Christine BASTIN

Gabrielle BAZIN, Emilie CHABOUD, Alexandra DELEPORTE, Chloé DUVIVIER, Anna FEHER, Pedro GOMES, Pauline LANGE, Andrian MANDRANTOHASINA, Diane MACHAYECKI, Lucie MARIOTTO, Laure NOURAOUD, Elodie REBOURSIERE, Sophie ROMANET, Emmanuelle SIMON, Delphine SOUFFRE-LAJOUX, Elodie THINES, Yolaine TISSIER, Agnès VILMER, Oriane VILMER







Danse en Seine 5.0





























Danse en Seine 5.0 - bonus : les backstages !





























Liste des partenaires :

L'Association remercie l'ensemble de ses partenaires :

Centre national de la danse

-

Christine Bastin / Association La Folia

-

Fondation RATP

-

Fondation SFR

-

Fondation SNCF

-

La fabrique de la danse

-

Le carreau du temple

-

Mairie de Paris

-

Mairie du 3ème arrondissement de Paris

-

Mairie du 20ème arrondissement de Paris

-

MPAA

-

Pro bono lab

Crédits :

Idée originale : Laure NOURAOUT

Direction artistique : Emmanuelle SIMON

Direction technique : Frédéric MOUFLE-MILOT, Jocelyn MURET

Production : Nathan BOUNIE

Billetterie : Jessica GIRARD

Photographie : Jean SENG

Tous droits réservés. Aucune partie de cet album ne peut être reproduite, stockée ou diffusée sous quelque forme que ce soit sans l'autorisation de l'association Danse en Seine.

