

DANSE en SEINE

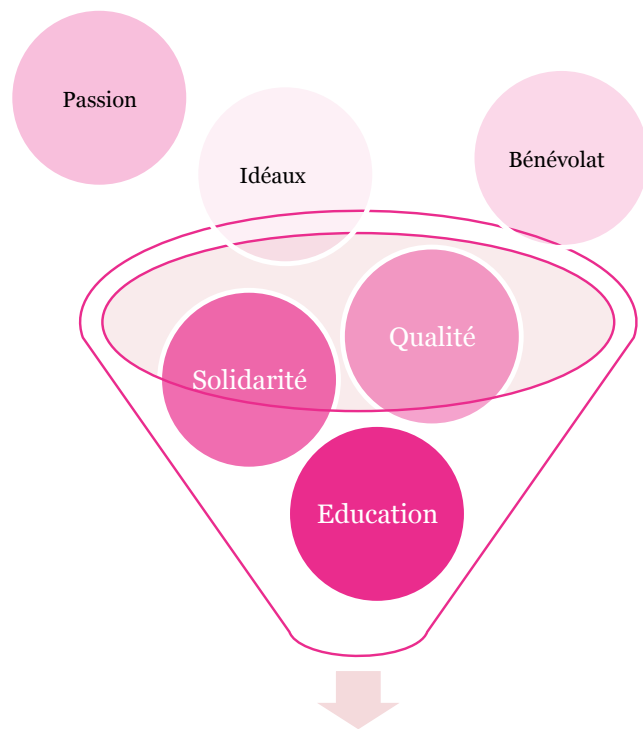
www.danseenseine.org

FONDATION  RATP

Une association pour faire entrer la danse là où ça ne va pas de soi (intervention - atelier - sortie - spectacle)
et partager le plaisir de danser au plus près des publics en difficulté.



Naissance et Objectifs de l'association - Promouvoir la danse auprès du grand public et faciliter son accès à des publics isolés



Association Danse en Seine

Objectifs de l'Association

L'objectif de l'Association est de permettre à tous les publics de rencontrer la danse via plusieurs types d'actions :

- Démocratisation de l'art chorégraphique ;
- Accessibilité à la culture chorégraphique ;
- Participation à la création chorégraphique.

Naissance de la Compagnie

L'Association Danse en Seine a souhaité développer un projet spécialement destiné aux personnes âgées, handicapées, hospitalisées ou défavorisées, appelées personnes empêchées. Certains danseurs de l'association ont ainsi décidé de vivre plus concrètement et plus utilement leur passion en la partageant avec ces publics.

L'Association Danse en Seine

Quelques chiffres pour 2011-2012



Accueil Qui sommes-nous? Notre engagement Sortir La Compagnie Soutiens **Adhérer**

JAN 6 Napoli, Copenhague, Paris?



Pour le palais Garnier, le premier lever de rideau de l'année se fera sur le Ballet Royal du Danemark. Après avoir raté de peu Casse-Noisette à l'Opéra de Copenhague, voici donc une deuxième chance de découvrir une des plus anciennes compagnies de danse de la planète. C'est en 1748 – seulement quelques années après le Ballet de l'Opéra de Paris (1661) et donc avant le ballet de Mariinsky (1788) – que cette compagnie voit le jour. Le temps de construire un théâtre et des locaux dignes de ses futures représentations. Le lancement effectif de l'école du ballet aura lieu en 1771...

[Lire la suite →](#)



RSS
Suivez-nous sur Twitter
La page Facebook
Nous contacter

ARTICLES RÉCENTS

Napoli, Copenhague, Paris?
Balanchine à Broadway? c'était à la Résidence du Marais 2/4
Mais qui est Russell Maliphant?
Merci à tous!
Premières portes ouvertes à l'École des Amandiers

NEWSLETTER

Votre nom
Votre e-mail



www.danseenseine.org

- 1 site internet, 1 compte twitter, 1 page Facebook, 1 réseau Artilinki;
- 1600 visites au mois de mai sur www.danseenseine.org;
- 300 personnes abonnées à la newsletter;
- 180 fans sur sa page Facebook;
- 150 abonnés à son compte Twitter;
- 50 adhérents;
- 20 sorties entre adhérents sur l'année;
- 20 nouveaux articles par mois sur www.danseenseine.org;
- 20 ateliers à destination des publics « empêchés » sur l'année;
- 4 gros projets de médiation;
- 2 créations pour la Compagnie;
- 7 scènes proposées à la compagnie de danse;
- 7 partenaires institutionnels;
- 4 mécènes;
- 2 cours hebdomadaires;
- 20 inscrites sur l'année;
- 120 heures rémunérées;
- 2 stages de danse ouverts à tous.



De la Danse à l'Ecole – Ecole des Amandiers (75020)



Réalisations 2011-2012

1. Manifestations chorégraphiques conviviales: dans le cadre d'une soirée portes ouvertes en décembre dernier et, au mois de juin 2012, la compagnie présentera sa nouvelle pièce lors de la fête de l'Ecole.

2. Pratique de la danse : un projet au long cours dans une classe de CP a permis d'initier les élèves à la danse contemporaine et à la danse africaine sur 6 ateliers.

3. Projection commentée : une dizaine d'élèves et de familles se sont retrouvées autour du ballet *Appartement* (Mats Ek) en Avril dernier.

10 rencontres et 3 concours pour l'année 2012-2013

- 3 ateliers de pratique (hip-hop, classique & contemporain);
- 3 projections commentées (hip-hop, classique & contemporain);
- 2 rencontres chorégraphiques avec la compagnie;
- 1 battle de danse;
- 1 exposition des photos des ateliers et des dessins/poésies réalisés par les enfants dans le cadre des jeux-concours.

Trois jeux-concours de dessins et poésies pour gagner des places à l'Opéra Garnier ou Bastille.

→ **Chef de projet : Valérie Szönyi**

De la Danse à l'Ecole – Bénéficiaires du projet et retombées attendues

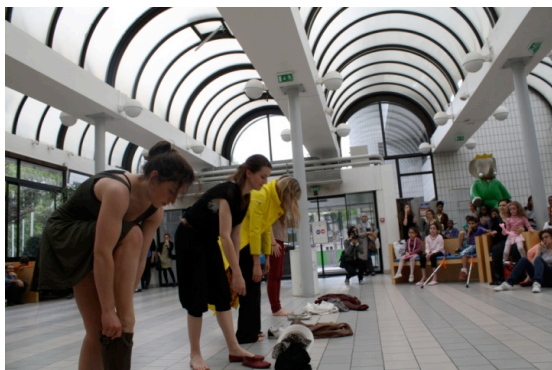


Scolaires et familles défavorisées

Notre projet permettra de faciliter l'accès à l'éducation par la culture des jeunes issus de milieux défavorisés. Ce projet constitue notamment un moyen de montrer à ces élèves qu'il est possible de s'accomplir professionnellement et personnellement en suivant une voie différente, et ainsi de leur redonner confiance en leur avenir et en leur capacité à réussir.

- Les ateliers d'expression corporelle permettent aux enfants de percevoir leur propre corps, de le ressentir dans l'espace et dans sa relation aux autres.
- Les élèves ont également appris à s'exprimer sans se servir de la parole : au travers de travaux par groupe l'accent a alors été mis sur l'écoute de l'autre et l'échange.
- Au cours des trois premiers ateliers de février, les élèves se sont révélés extrêmement enthousiastes et soucieux de bien faire.
- Un parrainage informel s'organise avec les familles des Amandiers dont les enfants souhaitent aller plus loin dans la pratique de la danse.
- Lors de la soirée portes-ouvertes de la compagnie, autour de gâteaux et boissons, certains parents évoquent leurs soucis, envolés l'espace de notre prestation.
- La projection commentée d'un ballet contemporain a montré la proactivité des enfants : questions, commentaires spontanés, analyses originales. L'enthousiasme était au rendez-vous!

De la Danse à l'Hôpital – Hôpital Robert Debré et Maison de l'Enfant (75019)



Réalisations 2011-2012

1. Atelier éducatif et émission télévisée: en novembre 2011, dans le cadre d'une émission télévisée interne à l'hôpital, les danseuses ont présenté la danse, ses différents métiers et ont fait participer les enfants hospitalisés à un atelier d'improvisation.

2. Pratique de la danse : une vingtaine d'enfants hospitalisés a également participé à un atelier de danse contemporaine le 28 mars dernier.

3. Manifestation chorégraphique conviviale dans le cadre de la Fête de l'Hôpital. Entre un lâcher de ballons et une crêpes party, la compagnie a dansé ses deux pièces, *Cache-Corps* et *Toutes, somme Unes*.

6 rencontres prévues pour l'année 2012-2013

- 4 ateliers de pratique;
- 1 nouvelle émission pour Robert TV;
- 1 spectacle de la compagnie.

→ Chef de projet : Laure Nouraout

De la Danse à l'Hôpital – Bénéficiaires du projet et retombées attendues



Enfants hospitalisés

Les interventions pédagogiques, les séances de pratique et les représentations de la compagnie de danse contribuent à améliorer le quotidien des enfants hospitalisés notamment grâce à la magie des spectacles de l'art vivant.

- ➔ Lors de l'enregistrement de l'émission pour Robert TV, le rire s'est invité sur le plateau : un moment de détente loin du quotidien hospitalier.
- ➔ Au delà du défolement libérateur, l'atelier de pratique a permis aux enfants de l'Hôpital de redécouvrir et de revaloriser leur corps mais également de s'exprimer.

De la danse en maison de retraite – Résidence du Marais (75003) Bénéficiaires du projet et retombées attendues



Réalisations 2011-2012

1. Conférences et projections commentées : face au succès de l'expérience de l'année 2011, les résidents ont demandé à la compagnie de renouveler ses interventions sur le thème des Ballets Américains (cycle de six conférences).

2. Pratique de la danse : un premier atelier a eu lieu le 20 mai. Echauffement fédérateur, présentation de quatre pièces courtes, improvisations, échange informel autour d'un goûter...

6 rencontres planifiées pour l'année 2012-2013

- 3 conférences (thème du cycle restant à définir);
- 3 ateliers de pratique en réponse aux retours très positifs reçus suite au premier atelier de mai 2012.

Personnes âgées

Les ateliers contribuent à améliorer la dimension sociale et culturelle et à rompre la solitude des résidents.

- Au fur et à mesure des interventions, l'effectif du public a triplé et les demandes d'animations se sont multipliées et diversifiées.
- Lors de l'atelier de pratique, un résident s'est mis spontanément au piano pour accompagner les danseuses : un moment de partage entre passionnés.

→ **Chef de projet : Véronique Bernier**

Danse et Handicap – Fécamp'dicap (Fécamp), July & Co (Lille), Les Habilleuses (Fécamp)

Semaine de sensibilisation au handicap
Animations pour tous !



-----Vendredi 11 mai

« HANDICAP ET MAGIE »

Conférence sur le handicap dans la mythologie jusqu'aux super-héros,
par Éléonore Serdeczyn
Cinéma le Grand Large, à 16h30

« HÉROS FÉCAMPOIS »

Conférence sur les destins atypiques de Fécampoïis, par Manuel Martin
Cinéma le Grand Large, à 17h15

« SORTIES NORMHANDIMER »

Balades en mer adaptées sur le bateau Normhandimer
L'après-midi - Inscription sur le village de la fête du nautisme

« BIBLIOTHÈQUE SONORE »

Démonstrations par l'association Les Donneurs de Voix
Espaces Culturel Leclercq, de 14h à 18h

« MUSÉE POUR TOUS »

Visite adaptée par le service du Patrimoine
Musée des Terre-Neuvas de Fécamp, à 15h

-----Samedi 12 mai

« TOUS AU CHÂTEAU FÉCAMP'DICAP ! »

Parking de la Mâture à Fécamp, de 9h30 à 20h30

9h30 : Ouverture du Château avec le Forum des associations
présentées toute la journée

11h : Inauguration sous le chapiteau

11h30 : Démonstrations de danses handi-valides par
Patrick Ripoché et HandiRock

12h : Atelier de percussions par Cyril Bonneville et UEM

12h15 : Intermède chorégraphique par July and Co

13h45 : Chorales Foi et lumières et UEM

14h30 : Atelier de percussions par Cyril Bonneville et UEM

14h45 : Intermède chorégraphique par July and Co

15h : Répétition générale du Flashmob par Danse en Seine

16h : Spectacles de danse par Danse en Seine

16h30 : Défilé « Mode pour tous » avec Les Habilleuses et UAPF

19h : Concert du groupe Jesus Christ Fashion Barbe
(Folk /Garage) Lauriat, jeunes charrues 2011

-----Dimanche 13 mai

« ATELIERS DE JARDINAGE ADAPTÉS »

Dans le cadre des journées portes ouvertes des serres municipales
De 9h à 18h30 (possibilité de pique-niquer sur place)

« SORTIES NORMHANDIMER »

Balades en mer adaptées sur le bateau Normhandimer
Matin et après-midi - Inscription sur le village de la fête du nautisme

« FLASHMOB »

Avec Danse en Seine, danse collective et ouverte à tous !
Assis, debout : même chorégraphie !
Front de mer de Fécamp, à 15h

-----Lundi 14 mai

« BAPTÊMES DE L'AIR »

Vol adapté en parapente avec l'association Normandie Vol libre
De 10h à 16h - Lieu selon la météo - Plus d'infos au Château

-----Mardi 15 mai

« CHORALES AVEC HANDICHOEURS »

Château Fécamp'dicap, de 14h à 16h

« THÉÂTRE : SORTIR DU CORPS »

Par la Compagnie de l'Oiseau-Mouche (à partir de 15 ans)
Théâtre Le Passage de Fécamp, à 20h30
Plein tarif : 16€ - Tarif réduit : 13€ - Tarif -25 ans : 8€

« BALADES EN CALÈCHE ADAPTÉES »

Devant le Château, toute la journée (8€)

« BAL HANDI-ROCK »

Démonstrations et ateliers par Patrick Ripoché
Casino de Fécamp, de 14h30 à 17h30

Réalisations 2011-2012

1. **Pratique de la danse** : les 12 & 13 Mai 2012, dans le cadre du festival Fécamp'dicap, Danse en Seine a organisé un flashmob pour cet événement festif de sensibilisation au handicap : une chorégraphie adaptée à tous les handicaps a été chorégraphiée, transmise puis dansée.

2. **Manifestation chorégraphique conviviale** sous le chapiteau du festival Fécamp'dicap, en mai dernier.

3 partenariats à l'étude pour 2012-2013

- Danse en Seine participera à la prochaine édition du festival Fécamp'dicap (flashmob, spectacle...);
- Transmission d'un nouveau flashmob aux professeurs de danse en septembre 2012 qui sera enseigné aux personnes en situation de handicap durant toute l'année scolaire;
- La compagnie est invitée en résidence le 20 et 21 octobre prochain. Une nouvelle pièce prendra donc vie dans la région fécampoise, sous les yeux des élèves des écoles de danse locales.

→ Chef de projet : Orienne Vilmer



Actions mises en place – Année scolaire 2011-2012

nov-11	déc-11	janv-12	févr-12	mars-12	avr-12	mai-12	juin-12
<i>Résidence du Marais</i>	<i>Résidence du Marais</i>	<i>Résidence du Marais</i>	<i>Résidence du Marais</i>	<i>Résidence du Marais</i>	<i>Résidence du Marais</i>	<i>Résidence du Marais</i>	<i>Ecole des Amandiers</i>
Conférence Balanchine	Balanchine & Broadway	Conférence Robbins	Robbins & Broadway	Conférences Opérettes	Conférences Fred Astaire	Pratique de la danse	Danse africaine 3 ateliers
Personnes âgées	Personnes âgées	Personnes âgées	Personnes âgées	Personnes âgées	Personnes âgées	Personnes âgées	Scolaires ZEP
<i>Hôpital Robert Debré</i>	<i>Ecole des Amandiers</i>		<i>Ecole des Amandiers</i>	<i>Hôpital Robert Debré</i>	<i>MPAA</i>	<i>Hôpital Robert Debré</i>	<i>Ecole des Amandiers</i>
Emission télévisée sur la danse	Spectacle & Rencontres		Danse contemporaine 3 ateliers	Pratique de la danse	Scène ouverte	Spectacle	Spectacle & Rencontres
Enfants malades	Scolaires ZEP		Scolaires ZEP	Enfants malades	Tous publics	Enfants malades	Scolaires ZEP
					<i>Ecole des Amandiers</i>	<i>Fécamp'dicap</i>	
					Projection commentée	Flashmob & Spectacle	
					Scolaires ZEP	Personnes en situation de handicap	
					<i>Louis Lumière</i>		
					Semaine de la danse		
					Habitants du quartier		

→ **Coordination pour 2012-2013 : Florie Mazzeo**



Compagnie Danse en Seine
Saison 2012-2013 : 4 Projets chorégraphiques

I Like Boxing (Lilit Vardanyan) : quatuor tout terrain!

- Repet les 7 et 8 juillet
- Generale début septembre
- Spectacles les 8 et 22 septembre

Création (Bérangère Roussel)

- ateliers impros : mercredi 4, 11, 18 et 26 juillet
- séances entre danseuses à 2,3 pour créer du matériel
- 1 week end de résidence à Fécamp les 20 et 21 octobre
- Dimanche 28 Octobre et 11 Novembre (Paris)

Répertoire (MPAA)

Correspondances (Danse en Seine)

Travail autour d'échanges épistolaires littéraires et photographiques

Il habite à Paris, elle habite à Marseille. Ils s'écrivent de longues lettres, et chacun joint à sa réponse une illustration en photos des images qu'il projette sur les récits de son correspondant. Sur scène, ces échanges intimes, lus et projetés, servent de tableaux de fond à l'écriture chorégraphique.

→ **Administratrices : Emmanuelle Simon & Oriane Vilmer**



Cours de danse Saison 2012-2013

3 cours hebdomadaires :

Mardi 20h-21h30 : Contemporain niveau avancé

Mercredi 20h-21h30 : Yoga Ashtanga (tous niveaux)

Samedi 16h-17h30 : Classique / Hip-hop / Jazz (1 discipline par trimestre)

Lieux :

- Ecole des Amandiers
- Centre d'animation Louis Lumière

Un open bar pour subventionner les cours : objectif 1500 € récoltés

Tarifs max:

1 cours / semaine : 50 € le trimestre - 140 € l'année

2 cours / semaine : 100 € le trimestre - 260 € l'année

3 cours / semaine : 150 € le trimestre - 360 € l'année

Forfait valable toutes disciplines confondues

Adhésion obligatoire (10€)

→ Gestion des cours de danse : Véronique Bernier



Sorties Saison 2012-2013

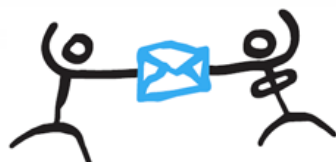
Forum des Assos	Samedi 08/09/2012	13h-19h	Paris 3
Biennale Lyon	29 & 30/09/2012	WE entier	Lyon
Abonnement ONP - 1	Samedi 10/11/2012	20h30	ONP
La fille du Pharaon - Bolchoï	Dimanche 25/11/2012	16h	Pathé Live
Cendrillon	Jeudi 29/11/2012	20h30	Chaillot
Abonnement ONP 2	Samedi 08/12/2012	19h30	ONP
Open Bar BA	Vendredi 14/12/2012	22H-1H	Globo
Expo Les ballets suédois	Dimanche 06/01/2012	15h	ONP
Yuval Pick	Samedi 26/01/2013	20h30	CND
Suresnes Cité Danse	févr-12		Suresnes
JB Contemporain	Jeudi 28/03/2013	20h30	CNMDP
Le Sacre	Dimanche 31/03/2013		Cinémas Pathé
Abou Lagraa	en semaine	20h30	Chaillot
Atelier Batsheva	Dimanche 28/04/2012	17h	Chaillot
Batsheva	Dimanche 28/04/2012	19h	Chaillot
Flamenco	Jeudi 20/06/2013	21h	Chaillot
Montpellier Danse	22 & 23/06/2012	WE entier	Montpellier
Abonnement ONP 3	Samedi 06/07/2012		ONP
Etés de la Danse	juil-12	A voir	Paris 1

Tarifs de groupe
Billets pré-réservés, inscription 1 mois avant au maximum

→ **Chargée de l'événementiel : Emmanuelle Simon**



Soutenez-nous!



Développez s'il vous plaît

Comment?

- En parlant de nous à vos proches*
- En venant voir nos spectacles*
- En participant aux ateliers*
- En consultant notre blog*
- En likant notre page facebook*
- En vous abonnant à notre compte twitter*
- En diffusant nos articles*
- En adhérant*
- En participant financièrement au projet via Ulule...*

Merci à vous !

